

## К ПРОБЛЕМЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Финькевич Людмила Владимировна, Поздеева Татьяна Васильевна*

*Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка,*

e-mail: [ludfink@yandex.ru](mailto:ludfink@yandex.ru); e-mail: [pozdeeva\\_t@inbox.ru](mailto:pozdeeva_t@inbox.ru)

Наше время как никогда ранее актуализировало глубинные вопросы влияния социокультурного фактора на становление начал индивидуального сознания личности, основ формирования детской картины мировосприятия, развития ролевой структуры личности и формирования личностной и социальной идентичности. Гражданское общество остро осознаёт последствия отхода в воспитании нового поколения от традиционных ценностей своего народа, особенно таких, как семейные ценности, гражданско-патриотические. Поэтому в государственной программе патриотического воспитания населения [3], в нормативно-правовых документах системы образования поставлены задачи поиска продуктивных психолого-педагогических условий решения проблем формирования национального самосознания личности, поликультурной компетентности, развития гражданско-патриотических чувств, начиная с ранних этапов онтогенеза. Эти задачи должны решаться в тесном сотрудничестве в образовательном пространстве детского сада, школы и семьи [2].

Мы наблюдаем активное обращение педагогов, родителей воспитанников к таким категориям как «духовный мир», «духовно-нравственное воспитание», «традиционные ценности», «духовно-нравственная культура». При этом имеет место поверхностность, доконцептуальный уровень представлений как об истинной сущности явлений, так и возможностях их формирования у детей дошкольного возраста. Иными словами, мы сталкиваемся с недостаточным уровнем как психологической, так и педагогической культуры «взрослых» субъектов образовательной деятельности [4]. На территории Беларуси источником становления этих социокультурных нравственных концептов была и есть славянская православная культура. Семейные, гражданские ценности и народные традиции передавались от взрослых детям, формируя их духовно-нравственную культуру, в том числе в проявлениях моделей социального поведения в разных сферах жизнедеятельности. Формат социально-демографической картины жизни белорусов сегодня во многом отличен от того, что был несколько десятилетий тому назад. Главное в том, что

появляется тенденция к разрыву межпоколенных связей, что ведёт к утрате механизма, обеспечивающего преемственность традиционных для этноса ценностей, искажение и деформацию нравственно-этических принципов и норм общественной и личной жизни. Очевидно, что отсутствие мотивации обогащать и продолжать традиции своей культуры, порой пренебрегать традиционными семейными ценностями и традиционным укладом семейной жизни ведёт к неудачной социализации личности [5].

Осознавая эти пагубность таких последствий, перед системой образования Республики Беларусь была поставлена задача поиска и разработки продуктивных условий духовно-нравственного развития современного ребенка-дошкольника. Признавая высшей формой нравственной социализации человека социальное творчество как процесс непреходящего духовного развития, мы обратились к использованию традиционных ценностей, накопленных и сохранённых в духовном опыте нашего народа. Нельзя не согласиться с мнением И.А. Ильина о том, что люди склонны пренебрегать этим опытом, не умеют его ценить и творчески развивать, отучаются пользоваться им [1].

В направлении поиска продуктивных условий духовно-нравственного развития современного ребенка-дошкольника министерством образования Республики Беларусь была определена конкретная область научно-практического исследования в формате инновационной проектной деятельности. Общая цель заключалась в разработке модели формирования духовно-нравственного сознания детей на православных традициях и ценностях белорусского народа. Основным организационным моментом проекта стало налаживание социокультурного партнёрства учреждений дошкольного образования, семей воспитанников. Создание инновационных площадок и работа детских групп по данному направлению строилась на принципах светскости образования, добровольности участия, научной обоснованности целей и содержания, системности, учета возрастных закономерностей развития детей, культуросообщения и активного приобщения к культурным практикам, отражающим традиции своего народа.

Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников на православных традициях белорусского народа интегрируется с государственными программами воспитания и обучения детей. Данная программа нацелена на формирование у детей представлений о духовном и социальном опыте нашего народа, традиционных культурных, семейных ценностях, национальных чертах белорусского народа. Она призвана способствовать развитию этнической идентичности детей, любви к своей

Родине, сохранению и укреплению физического и психологического здоровья ребёнка. Контрольные срезы, проведённые по её завершению, показывают положительные эффекты экспериментальной работы по всем критериям, что достоверно установлено в процессе статистической обработки первичных данных, их качественного анализа. Так, в групповой композиции детского сообщества стали превалировать категории популярных детей, повысились коэффициенты благополучия и взаимности, снизились индексы изолированности. Это убедительно свидетельствует о повышении уровня психологического благополучия ребёнка в группе сверстников, об удовлетворении его социальных потребностей – в принятии, любви, признании. Можно говорить, что эмоциональный фон межличностной коммуникации дошкольников, детерминированный их позитивными личностными качествами, имеет позитивную окраску. Показатели эмоциональной атмосферы в экспериментальных детских группах, настроение каждого ребёнка позволяют характеризовать их как позитивно-поддерживающие и позитивно-стимулирующие. У воспитанников превалирует оптимистический тип мировосприятия и самого себя, позитивная самооценка и самоотношение, свидетельствующие об эмоциональном благополучии личности и её психологическом здоровье. Реализация программы «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа» стала эффективным условием одухотворённости пространства жизнедеятельности ребёнка, развития оптимистического типа мировосприятия и средством формирования у воспитанника гуманного отношения к окружающему миру и себе [6].

Таким образом, апробированная модель взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи показала высокую продуктивность, что подтверждается сравнением психодиагностических показателей личностного развития воспитанников, характера межличностных отношений в детской группе ( $p = 0,008$ ), удовлетворённостью родителей сотрудничеством с детским дошкольным учреждением в области духовно-нравственного воспитания детей.

### **Список литературы**

1. Ильин, И. А. Основы христианской культуры / И. А. Ильин. – Мюнхен : Изд. Обители Преп. Иова Почаевского в Мюнхене, 1990. – 56 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 №243-3 (ред. 23.07.2019) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://edu.gov.by/sm.aspx?guid=52533>.

3. О программе патриотического воспитания населения РБ на 2022 – 2025 годы [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Республики Беларусь, 29 дек. 2021 г., № 773 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100773&p1=1&p5=0> (дата доступа: 05.03.2024).

4. Психология педагогического взаимодействия / под ред. Я.Л. Коломинского. СПб. : Речь, 2007. 240 с.

5. Розум, С. И. Психология социализации и социальной адаптации человека (Теоретический и эмпирический анализ ключевых проблем психологии социализации) / С. И. Розум – СПб.: Речь, 2006. – 365 с.

6. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания). – Минск : НИО, 2022. – 383 с.

7. Финькевич, Л.В. Мировосприятие детей дошкольного возраста как фактор психологического здоровья личности // Актуальные проблемы и тенденции современного дошкольного образования: сб. науч. ст. – Минск: БГПУ, 2013. – С.167-170

