

O‘QUVCHILAR IJODKORLIK QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISHDA ISHTIYOQNING AHAMIYATI

Erjigitova Gulmira

A.Qodiriy nomidagi JDPI, Texnologik ta’lim yo’nalishi, I bosqich magistranti,

Ilmiy rahbar: T.J.Ismoilov

e-mail: ismoilov_t@jspi.uz

Annotatsiya: Maqolada o‘quvchilar ijodkorlik qobiliyatini rivojlantirishda ishtiyoqning o‘rni haqida fikrlar bayon qilinadi.

Kalit so‘zlar: fikr, ishtiyoq, ijodkorlik, qobiliyat, pog‘ona, qiziqish, o‘quvchi, ta’lim, tarbiya, ongli, diqqat, sezgi.

Аннотация: В статье излагается мысли о значении интереса при развитии творческой способности учащихся.

Ключевые слова: мысли, интерес, творчества, способность, этап, интерес, ученик, образование, воспитания, умный, внимание, чувства.

Abstracts: The article expounds thoughts on the importance of interest in the development of students' creative ability.

Key words: thoughts, interest, creativity, ability, stage, interest, student, education, nurturing, smart, attention, feelings.

Kasb-hunar maktabi o‘quvchilarining ijodkorlik qobiliyatini oshirish ishlari samaradorligi faqatgina o‘qituvchi, ishlab chiqarish ustasi, to‘garak rahbari va uni tashkil qilish jarayoniga bog‘liq bo‘lib qolmasdan, o‘quvchilarning qay darajada ijodkorlik faoliyatga jalb qilinganligi va ishtiyoqiga ham bog‘liq. Agar o‘quvchilar ijodkorlik ishi bilan shug‘ullanishni hojlamasa, unga ehtiyoj sezmasa o‘qituvchi har qancha jon kuydirmasin ko‘zlangan maqsadiga erisholmaydi.

Ishtiyoq shaxsning eng muhim sifatlaridan biri hisoblanadi. O‘quvchining ishtiyoqini oshirish va maqsad sari yo‘naltirish, undan esa ijodkorlik faoliyatga boshqarish o‘z navbatida kishida har qanday faoliyatga taalluqli biron maqsadga etishishga bo‘lgan ehtiyojni shakllantiradi.

Ijodkorlikda o‘quvchining ichki his-tuyg‘usini rivojlantirish va tarbiyalash, hissiy ehtiyojini shakllantirish o‘quvchilarni ijodkorlikka tayyorlashning muhim vositalaridan biridir. Bu ishni samarali amalga oshirish esa, shaxs ichki ehtiyoji (potrebnost)ning o‘ziga xos bilimi, psixologik jihatlari tabiati va uning rivojlanish qonuniyatlarini bilishni taqozo etadi.

Ijodkorlikda ehtiyoj bir necha o‘z rivojlanish pog‘onasini bosib o‘tadi.

Birinchi pog‘ona - band bo‘lish. Bu ehtiyojning elementar holatiga to‘g‘ri keladigan namoyon bo‘lish shakli bo‘lib, u hali o‘quvchilar tomonidan ongli ravishda tan olinmagan bo‘ladi.

Ikkinchi pog‘ona - xohish hisoblanadi. Bu ehtiyojning rivojlanishini ta’minlaydigan ancha yuqoriroq pog‘ona bo‘lib, o‘quvchilarning ongli ravishda biron hodisa, predmet yoki kasbi bilan bog‘liq ob‘ekt (ixtiro qilish, yaratish, takomillashtirish)ni o‘rganishga bo‘lgan munosabatlari majmuasini nazarda tutadi.

Uchinchi pog‘ona - qiziqish hisoblanadi. Ishtiyoq ehtiyojni rivojlantirishning ancha murakkab pog‘anasi bo‘lib, aslida ehtiyoj asosida vujudga keladi. Ehtiyojsiz hech qachon qiziqish yuzaga kelmaydi. Ehtiyoj asosida hosil bo‘lgan qiziqish ma’lum darajada o‘quvchi xarakteriga bog‘liq bo‘lib, ehtiyojga nisbatan olganda faol omil sifatida namoyon bo‘ladi.

Ishtiyoq o‘quvchilarning faoliyati va tashqi hayot tarzi sharoiti ta’sirida shakllanadi, shuningdek unda ta’lim va tarbiyaning roli ham muhim hisoblanadi. Bularning barchasi diqqat, sezgi, tasavvur, xotira, tushuncha, fikrlash va erkinlik kabi psixologik funksiyalarga ta’sir o‘tkazib alohida o‘quvchi hayotida muhim rol o‘ynaydi.

O‘quvchilar ishtiyoqini shakllantirishda tasavvur ham faol ta’sir ko‘rsatadi. Buni tasavvurning predmetni yaqqolroq «ko‘ra olishi» bilan izohlash mumkin. Tasavvur o‘zi esa orzular og‘ushida pishib etiladi va «ertangi kun xursandchiligi»ni aks ettirishi bilan qiziqishni yanada kuchaytirishga xizmat qiladi.

O‘qituvchi yoki to‘garak rahbarning vazifasi ijodkorlik faoliyatida qatnashayotgan o‘quvchilarda ongli hatti-harakatlarni ilmiy, ijtimoiy va ma’naviy shakllantirish, ya’ni «jamiyatga foydali bo‘lish» uchun ijodkor bo‘lish ehtiyoji zarurligi va unga ishonchini o‘yg‘otish, ijodkorlik masalalari echimiga ishtiyoq (qiziqish) hissini ularda shakllantirish va tarbiyalashdan iborat. Ijodkorlik faoliyatida qatnashuvchi o‘quvchilarda bilimga qiziqishlar uyg‘otila olingan va rivojlantirilgan bo‘lsagina, ijodkorlik jarayoni muvaffaqiyatliroq bo‘ladi. Bu holda bilishga qiziqish ko‘p bilishga intilish o‘quvchini yetaklovchi ehtiyojijiy sabablardan biriga aylanadi.

Ishtiyoq o‘quvchilarning ijodkorlik faoliyatida eng muhim omillardan biri hisoblanib, uning ta’sirida intellektual faollik o‘sadi, xotira takomillashadi, tasavvur etish, qabul qilish ishlari kuchayadi, diqqat fikrni to‘plash o‘sadi. Uning ta’siri yana ma’naviy irodaviy sifatlarni tarbiyalashda, shaxsning umumiy rivojlanishida ifodalanadi.

Kollejlarning I-II bosqich o‘quvchilarida o‘tkazilgan kuzatishlarimiz keyingi ishlarda o‘quvchilarning texnik ijodkorlikka ishtiyoqi pasayganini ko‘rsatdi. Buning sababini o‘rganish shundan dalolat beradiki, ko‘pchilik o‘quvchilar bu holni texnikaga oid predmetlarning qiyinligi bilan, darslik materiallarini to‘la tushunmasliklari bilan bog‘lashadi.

Ko‘pchilik o‘quvchilar texnik ijodkorlikka ishtiyoqi yo‘qligiga muhim sabablardan biri, «rahbarning ijodkorlik masalasi ob’ektini qoniqarsiz tanlaganida» va moddiy texnika ba’zasi (sharoit) etarli emasligida deb hisoblaydi (24%).

O‘quvchilarning (40%-50% gacha) texnik ijodkorlik faoliyatiga ishtiyoqining yo‘qligi sabablari qatorida «ijodkorlik masalalarini mustaqil echa olmaslik»ni ko‘rsatdilar.

O‘quvchilarning texnik ijodkorlik faoliyatiga bo‘lgan qiziqishini rivojlantirish yo‘llarini aniqlash maqsadida o‘quvchilar o‘rtasida o‘tkazilgan anketa so‘rovining ko‘rsatishicha 43-60% o‘quvchilar «ijodkorlik masalasi ob’ektini qiziqarli va tushunarli qilib qo‘yish» omilini ko‘rsatdi.

Hulosa o‘rnida aytish mumkinki, o‘quvchilar ijodkorlik qobiliyatini rivojlantirishda o‘qituvchi yoki usta oldiga qo‘yiladigan asosiy vazifalardan biri o‘quvchilarda ishtiyoqni shakllantirish, ya’ni «jamiyatga foydali bo‘lish» uchun ijodkor bo‘lishi zarurligi ishonchini tarbiyalash, ijodkorlik masalalarini echishda ehtiyojni rivojlantirish, jazm-qarori qat’iyligini shakllantirish, shaxti baland bo‘lish, «qaynash» hissini tarbiyalashlardan iboratdir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Шварцман А.Э. Основы технического творчества. Москва, 1989 г. 58-61 стр.
2. Алтшуллер Г.С., Бреннер М. Типовые приемы устранения технических противоречий. Москва, фонд ТПИЗ. 1988 й.
3. Tog‘aev X., Ismoilov T. O‘quvchilar ijodkorligini faollashtirishda graf-sxemalaridan foydalanishning pedagogik texnologiyasi. “Yoshlarning o‘qishi va bandligi”, Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya, 2008 y. SamDU. 19-dekabr, 154-156-betlar.
4. Исмаилов, Т. Д., Тагаев, Х., Низамов, Ш. Ш., & Суюнов, У. Д. (2019). Педагогические основы совершенствования творческой личности студентов. *Поволжский педагогический поиск*, (2), 104-111.
5. Тагаев, Х., Алкаров, К. Х., Каримов, О. О., & Юлдашев, М. (2019). Педагогические основы обеспечения стабильности роста и развития системы научно-технического творчества студентов (Модель" Руководитель-

Участник-Творческая деятельность”). *Поволжский педагогический поиск*, (2), 112-119.

6. Тагаев, Х., & Алибаев, Т. Ч. (2017). РОТАЦИОННОЕ ОРУДИЕ (КАТОК-ФРЕЗА) ДЛЯ ПРЕДПОСЕВНОГО УНИЧТОЖЕНИЯ СОРНЯКОВ ПО ВОДЕ. In *Научно-практические пути повышения экологической устойчивости и социально-экономическое обеспечение сельскохозяйственного производства* (pp. 1232-1238).

7. Исмаилов, Т. Д., Тагаев, Х., Юсупов, К. Я., & Эргашев, Х. (2016). О МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1678-1681).

8. Тагаев, Х., Алкаров, К. Х., Артикова, О. Ш., & Мамаджанова, К. А. (2016). ПАТЕНТ-КАК ЯДРО И СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ШАГ ВПЕРЕД К НОВЫМ ВЫСОТАМ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ИНЖЕНЕРНОЙ МЫСЛИ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1773-1776).

9. Тагаев, Х., Убайдуллаев, С., Алкаров, К. Х., & Оришев, Ж. Б. (2016). ПОВЫШЕНИЕ ПАТЕНТНЫХ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1776-1780).

10. Исмаилов, Т. Д., Тагаев, Х., Низомов, Ш. Ш., & Юсупов, М. М. (2015). ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТРУДА. *Н-34 Научно-практические основы устойчивого ведения аграрного*, 217.

11. Тагаев, Х., Оришев, Ж. Б., & Юсупов, М. М. (2015). ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОГО ПОДХОДА В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ НА ОСНОВЕ АПК В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ. In *ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ АРИДНЫХ ЭКОСИСТЕМ* (pp. 187-189).

12. Тагаев, Х., & Эшанкулов, Х. М. (2015). РАЦИОНАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ. In *INTERPERSONAL MECHANISMS OF KNOWLEDGE AND EXPERIENCE TRANSFER IN THE PROCESS OF PUBLIC RELATIONS DEVELOPMENT* (pp. 40-43).

13. Тагаев, Х., Эргашева, С. Т., Ахмедова, Г. М., & Юсупов, М. (2016). Повышение качества образования и подготовки кадров апк в современных условиях. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1780-1782).

14. Тагаев, Х., & Игамбердиев, Х. Х. (2019). Формирование у студентов изобретательских умений в политехническом образовании. Проблемы архитектуры и строительства. *Проблемы архитектуры и строительства*. Научно-технический журнал. Самарканд, (2).

15. Тагаев, Х. И. Т., & Исмаилов, Т. (1992). Совершенствование профориентационной подготовки в условиях обучения без отрыва от производства «Проблемы подготовки специалистов по профориентации в педвузе» Материалы Международная научно-практическая конференции.

16. Тагаев, Х. (2007). Механический способ уничтожения тростника обыкновенного в рисовых чеках. Материалы Международной научно-практической конференции, часть 2, Ташкент-2007г.

17. Тагаев, Х., & Толипов, У. К. (1993). Педагогические основы совершенствования творческой личности. М.: *Ротанпринт ИСО РАО*

18. Tog‘aev X., Ismoilov T., Alqarov Q., Oliy ta’lim tizimida sifatli mutaxassislar tayyorlashning istiqbollari: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya, 2009 yil 26 fevral. Samarqand sh.

19. Ismailov T.J, Tagaev X, Kholmatov P.K, Yusupov K.Y, Alkarov K.Kh, Orishev Zh.B Karimov O.O. (2020). Cognitive-Psychological Diagram Of Processes Of Scientific And Technical Creativity Of Students. *International Journal of Advanced Science and Technology*, 29(08), 3669-3677.

20. Orishev, Jamshid (2021) "PROJECT FOR TRAINING PROFESSIONAL SKILLS FOR FUTURE TEACHERS OF TECHNOLOGICAL EDUCATION," *Mental Enlightenment Scientific-Methodological Journal*: Vol. 2021 : Iss. 2 , Article 16.

21. Orishev, J., & Оришева, З. (2021). “METROLOGIK O’LCHOVLAR” MAVZUSINI O’QITISHDA NOSTANDART TESTLARDAN FOYDALANISH . *Физико-технологического образование*, 2(2).

22. Orishev, J. (2020). ГЛОБАЛЛАШУВ ДАВРИДА ПЕДАГОГЛИК МАСЪУЛИЯТИ . *Научно-просветительский журнал "Наставник"*, 1(1).

23. Xolmatov, P., & Оришев, Ж. (2020). ДАРСДАН ТАШҚАРИ МАШҒУЛОТЛАРДА ЎҚУВЧИЛАР КАСБИЙ ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ МАҚСАД ВА ВАЗИФАЛАРИ. *Физико-технологического образование*, 1(1)

24. Orishev, J. (2020). ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ЛОЙИҲАЛИ ТАЪЛИМДАН ФОЙДАЛАНИШ. *Физико-технологического образование*, 1(1)

25. Xolmatov, P., & Oriyev, J. (2020). UМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА ЎҚУВЧИЛАРНИ КАСБ-ХУНАРГА ЙЎНАЛТИРИШНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ. *Физико-технологического образование, 1(1)*

26. Ubaydulloyev, S., Aliboyev, T. Ch., & Oriyev, J. B. (2020). МАТЕРИАЛЛАРНИ КЕСИБ ИШЛАШ АСБОБЛАР ВА ДАСТГОҲЛАР ФАНИДАН АМАЛИЙ-ЛАБОРАТОРИЯ МАШҒУЛОТЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ УСЛУЛАРИ. *Научное знание современности, (11), 26-29.*

27. Aliboyev, T., Oriyev, J., & Oriyeva, F. (2016). РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1681-1683).

28. Oriyev, J. B. (2019). ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ИМКОНИЯТЛАРИ. *Интернаука, (43-2), 70-72*

29. Ubaydulloyev, S., Alkarov, K. X., & Oriyev, J. (2017). ГАРАНТИИ ВНЕДРЕНИЯ НОВОЙ ТЕХНИКИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИОННИМ ПАКАЗАТЕЛЯМ. In *Научно-практические пути повышения экологической устойчивости и социально-экономическое обеспечение сельскохозяйственного производства* (pp. 1242-1245).

30. Ubaydulloyev, S., Oriyev, J. B., & Ortikova, O. Sh. (2019). УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМДА " ДАРСЛАРДА ЭКОЛОГИК ТАНАФФУС" ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯСИГА АСОСЛАНГАН ЭЛЕКТРОН ҚЎЛЛАНМАЛАРНИ ЖОРИЙ ЭТИШ. *Интернаука, (20-3), 62-63.*

31. Nizomov, Sh., & Oriyev, J. B. (2020). МЕТАЛЛАРНИНГ ХОССАЛАРИ МАВЗУСИНИ ЎҚИТИШДА ЯНГИ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ. *Научное знание современности, (2), 48-52.*

32. Orishev, J. (2020). The use of information and communication technologies in the educational process. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

33. Orishev, J. (2020). Criteria for assessing practical work in higher education. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

34. Orishev, J. (2020). The main stages of Project Education. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

35. Orishev, J. (2020). Роль информационных технологии в подготовке будущих учителей технологического образования. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

36.Sharipov, S. (2020). ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ТАЛАБАЛАР ИЛМИЙ ФАОЛИЯТИНИ ТАШКИЛ ҚИЛИШ Т И З И М И. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

37.Sharipov, S. (2020). ИДЕИ О ТВОРЧЕСКОМ ТРУДЕ В УЧЕНИИ КД УШИНСКОГО. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

38.Sharipov, S. (2020). ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

39.Sharipov, S. (2020). ТРЕБОВАНИЯ К ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

40.Sharipov, S. (2020). ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ МНОГОУРОВНЕВЫХ ПРОЦЕССОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

41.Sharipov, S. (2020). ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

42.Sharipov, S. (2020). ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТАДИЙ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

43.Sharipov, S. (2020). УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ЁШЛАР МУСТАҚИЛ–ИЖОДИЙ ФИКРЛАШНИНИ ФАОЛЛАШТИРИШ ЙЎНАЛИШЛАРИ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

44.Sharipov, S. (2020). УМУМИЙ УРТА ТАЪЛИМДА МИЛЛИЙ МАФКУРА ВА МЕХНАТ ТАЪЛИМИНИНГ УЙГУНЛИГИ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

45.Sharipov, S. (2020). ПЕДАГОГИК АМАЛИЁТ жараёнида талабалар касбий мослашишининг ташкилий-методик омиллари. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

46.Sharipov, S. (2020). ТАЪЛИМ ЖАРАЁНЛАРИ СИФАТИНИ ОШИРИШ ТАЙЁРЛАНАЁТГАН КАДРЛАР БАНДЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШ ОМИЛИ СИФАТИДА. *Архив Научных Публикаций JSPI.*

47.Sharipov, S. (2020). БИЛИМ ОЛИШНИНГ ИНТЕЛЛЕКТУАЛ ТИЗИМИНИ ИШЛАБ ЧИҚИШДА ТРЕНАЖЕРЛИ ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИНГ ЎРНИ. *Архив Научных Публикаций JSPI.*